Niveau(x) d'enseignement : 9 Numéro EDUQ : 9370488
Centre d'intérêt : 912

Jasmin, Johanne.

Grille de dépistage de problèmes d'apprentissage chez les adultes / conception et rédaction, Johanne Jasmin. -- Version prélim. -- [Montréal] : Commission des écoles catholiques de Montréal, Service des études, Secteur de l'éducation des adultes, 1991.
54 p. ; 28 cm.

Titre de la couv.

Vedette(s)-secondaire(s) : Commission des écoles catholiques de Montréal. Service des études. Secteur de l'éducation des adultes

Descripteur(s) : Alphabétisation • Difficulté d'apprentissage • Trouble d'apprentissage • Instrument d'évaluation • Dépistage • Etudiant adulte • Education des adultes

Cette grille permet d'évaluer les problèmes d'apprentissage des adultes en alphabétisation. Ces problèmes peuvent relever du champ orthopédagogique (français, mathématiques, motricité graphique) ou du champ cognitif (attention, langage, perception, mémoire, planification et exécution d'une tâche). Ils peuvent aussi être reliés aux préalables qui manquent à l'étudiant adulte.

Type de document :

D7391

LA COMMISSION DES ÉCOLES CATHOLIQUES DE MONTRÉAL

CÉCM

9370488

Service des études

Secteur de l'éducation des adultes

GRILLE DE DÉPISTAGE DE PROBLEMES D'APPRENTISSAGE CHEZ LES ADULTES

(VERSION PRÉLIMINAIRE)

D 7.291

MARS 1991

Conception et rédaction: Johanne Jasmin
conseillère pédagogique

TABLE DES MATIERES

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

I. FRANCAIS

A. LECTURE 1

B. ÉCRITURE 8

II. MATHÉMATIQUES

A. LECTURE 15

B. ÉCRITURE 19

III. MOTRICITÉ GRAPHIQUE 23

CHAMP COGNITIF

A. ATTENTION 31

B. LANGAGE RÉCEPTIF 34

C. LANGAGE EXPRESSIF 38

D. PERCEPTION 41

E. MÉMOIRE 42

F. PLANIFICATION ET EXÉCUTION D'UNE TACHE 47

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES (PRÉALABLES?) 49

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
A. Lecture			
1. L'adulte peut-il réciter l'alphabet:			
a) sans soutien visuel?	.....	(....)	
b) avec soutien visuel?	.....	(....)	
2. L'adulte peut-il lire:			
a) toutes les lettres de l'alphabet?	.....	(....)	
b) quelques lettres de l'alphabet?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
A. Lecture			
3. Peut-il lire:			
a) des sons isolés?	.....	(....)	
b) des syllabes isolées?	.....	(....)	
c) des mots isolés?	.....	(....)	
d) des phrases isolées?	.....	(....)	
e) un texte de quelques phrases?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
A. Lecture			
4. La lecture à haure voix est-elle:			
a) sous-syllabique?	(....)	.....	
b) syllabique?	(....)	.....	
c) hésitante?	(....)	.....	
d) courante?	.....	(....)	
e) expressive?	.....	(....)	
5. L'adulte tient-il compte de la ponctuation?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
A. Lecture			
6. Connaît-il les signes de la ponctuation?	.....	(....)	
7. Comprend-il le sens ou l'utilité de la ponctuation?	.....	(....)	
8. Comprend-il:			
a) les mots lus?	.....	(....)	
b) le contenu des phrases lues?	.....	(....)	
c) le sens du texte lu:			
- à haute voix?	.....	(....)	
- silencieusement?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
A. Lecture			
9. Lorsque l'adulte lit, y a-t-il au niveau des sons:			
a) des confusions?	(....)	.....	
b) des additions?	(....)	.....	
c) des inversions?	(....)	.....	
d) des omissions?	(....)	.....	
e) des substitutions?	(....)	.....	
f) des répétitions?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
A. Lecture			
10. Lorsqu'il lit, y a-t-il au niveau des syllabes dans un mot:			
a) des confusions?	(....)	.....	
b) des additions?	(....)	.....	
c) des inversions?	(....)	.....	
d) des omissions?	(....)	.....	
e) des substitutions?	(....)	.....	
f) des répétitions de la même syllabe dans un mot?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
A. Lecture			
11. Lorsqu'il lit, y a-t-il <u>au niveau des phrases et/ou d'un texte</u>:			
a) des additions de mots?	(....)	.....	
b) des omissions ou oublis de mots?	(....)	.....	
c) des substitutions de mots?	(....)	.....	
d) des répétitions du même mot dans une phrase?	(....)	.....	
e) des oublis de bouts de phrase?	(....)	.....	
f) des oublis de phrase(s)?	(....)	.....	
g) des lignes sautées?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I **FRANCAIS**			
B. Écriture			
1. L'adulte peut-il écrire les lettres de l'alphabet:			
a) en production libre?	.....	(....)	
b) en dictée?	.....	(....)	
2. Peut-il écrire:			
a) des sons isolés:			
- en production libre?	.....	(....)	
- en dictée?	.....	(....)	
b) des syllabes isolées:			
- en production libre?	.....	(....)	
- en dictée?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
B. Écriture			
2. (suite)			
c) des mots isolés:			
- en production libre?	.....	(....)	
- en dictée?	.....	(....)	
d) des phrases isolées:			
- en production libre?	.....	(....)	
- en dictée?	.....	(....)	
e) un texte de quelques phrases:			
- en production libre?	.....	(....)	
- en dictée?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
B. Écriture			
3. Lorsqu'il écrit, y a-t-il au niveau des sons:			
a) des confusions?	(....)	.....	
b) des additions?	(....)	.....	
c) des inversions?	(....)	.....	
d) des omissions?	(....)	.....	
e) des substitutions?	(....)	.....	
f) des répétitions?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I **FRANCAIS**			
B. Écriture			
4. Lorsqu'il écrit, y a-t-il <u>au niveau des syllabes dans un mot</u>:			
a) des confusions?	(....)	.....	
b) des additions?	(....)	.....	
c) des inversions?	(....)	.....	
d) des omissions?	(....)	.....	
e) des substitutions?	(....)	.....	
f) des répétitions de la même syllabe dans un mot?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
B. Écriture			
5. Lorsqu'il écrit, y a-t-il au niveau des phrases et/ou d'un texte:			
a) des additions de mots?	(....)	.....	
b) des omissions ou oublis de mots?	(....)	.....	
c) des substitutions de mots?	(....)	.....	
d) des répétitions du même mot dans une phrase?	(....)	.....	
e) des oublis de bouts de phrase?	(....)	.....	
f) des oublis de phrase(s)?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
B. Écriture			
6. En dictée, l'adulte a-t-il des problèmes au niveau:			
a) de l'orthographe d'usage?	(....)	.....	
b) de la grammaire?	(....)	.....	
7. En production libre, a-t-il des problèmes au niveau:			
a) de l'orthographe d'usage?	(....)	.....	
b) de la grammaire?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
I FRANCAIS			
B. Écriture			
8. En production libre, a-t-il des problèmes au niveau:			
a) de la synthèse des idées?	**(....)**	**.....**	
b) de la cohérence du contenu?	**(....)**	**.....**	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
A. Lecture			
1. L'adulte connaît-il les symboles de 0 à 9?	.....	(....)	
2. L'adulte peut-il compter:			
a) de 1 à 10?	.....	(....)	
b) de 1 à 100?	.....	(....)	
c) en changeant aisément de dizaines?	.....	(....)	
d) en changeant aisément de centaines?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
A. Lecture			
3. L'adulte peut-il lire les nombres:			
a) de 0 à 9?	.....	(....)	
b) de 10 à 99?	.....	(....)	
c) de 100 à 1000?	.....	(....)	
d) en changeant aisément de dizaines?	.....	(....)	
e) en changeant aisément de centaines?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
A. Lecture			
4. Lorsqu'il est en situation de lecture de nombres, y a-t-il:			
a) des hésitations?	(....)	.....	
b) des confusions?	(....)	.....	
c) des inversions?	(....)	.....	
5. Connaît-il la valeur positionnelle des chiffres dans un nombre au niveau:			
a) des unités?	.....	(....)	
b) des dizaines?	.....	(....)	
c) des centaines?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
A. Lecture			
6. Connaît-il les symboles reliés aux quatre opérations de base:			
a) +	.....	(....)	
b) -	.....	(....)	
c) x	.....	(....)	
d) ÷	.....	(....)	
7. En comprend-il la signification afin de passer à l'exécution de l'opération:			
a) +	.....	(....)	
b) -	.....	(....)	
c) x	.....	(....)	
d) ÷	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
B. Écriture			
1. L'adulte peut-il écrire en production libre, les nombres:			
a) de 0 à 9?	.....	(....)	
b) de 10 à 99?	.....	(....)	
c) de 100 à 1000?	.....	(....)	
d) en changeant aisément de dizaines?	.....	(....)	
e) en changeant aisément de centaines?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
B. Écriture			
2. Peut-il écrire en dictée les nombres:			
a) de 0 à 9?	.....	(....)	
b) de 10 à 99?	.....	(....)	
c) de 100 à 1000?	.....	(....)	
3. Lorsqu'il est en situation d'écriture de nombres, y a-t-il:			
a) des hésitations?	(....)	.....	
b) des confusions?	(....)	.....	
c) des inversions?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
B. Écriture			
4. L'adulte peut-il exécuter les quatre opérations de base:			
a) addition:			
- sans retenue?	.....	(....)	
- avec retenue?	.....	(....)	
b) soustraction:			
- sans emprunt?	.....	(....)	
- avec emprunt?	.....	(....)	
c) multiplication:			
- simple?	.....	(....)	
- composée?	.....	(....)	
d) division:			
- simple?	.....	(....)	
- composée?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
II ARITHMÉTIQUE			
B. Écriture			
5. L'adulte peut-il résoudre des problèmes mathématiques reliés aux activités de la vie quotidienne?	.....	(....)	
6. Peut-il exécuter des opérations en calcul mental?	.....	(....)	
7. Connaît-il ses tables:			
a) d'addition?	.....	(....)	
b) de soustraction?	.....	(....)	
c) de multiplication?	.....	(....)	
d) de division?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
III MOTRICITÉ GRAPHIQUE			
1. L'adulte est-il:			
a) droitier?	.....	.....	
b) gaucher?	.....	.....	
c) ambidextre?	.....	.....	
2. A-t-il une bonne posture assise pour écrire ou pour toute autre activité?	.....	(....)	
3. Tient-il son outil scripteur de façon adéquate?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
III MOTRICITÉ GRAPHIQUE			
4. Présente-t-il des indices d'hypertonicité (rigidité musculaire)?	(....)	.....	
5. Présente-t-il des indices d'hypotonicité (relâchement musculaire)?	(....)	.....	
6. Écrit-il à une bonne vitesse?	.....	(....)	
7. Présente-t-il une lenteur d'exécution?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	Cochez la réponse NON	Commentaires
III MOTRICITÉ GRAPHIQUE			
8. Présente-t-il des problèmes de rythme?	(....)	.....	
9. Peut-il reproduire toutes les lettres de l'alphabet:			
a) sans modèle?	.....	(....)	
b) avec modèle?	.....	(....)	
10. Peut-il reproduire toutes les lettres de l'alphabet:			
a) en script?	.....	(....)	
b) en cursif?	.....	(....)	
c) à l'aide d'un clavier?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
III MOTRICITÉ GRAPHIQUE			
11. En situation d'écriture, en français, présente-t-il:			
a) une production lisible?	.....	(....)	
b) une production bien organisée sur la feuille, i.e. au niveau de l'utilisation de l'espace?	.....	(....)	
c) une mauvaise organisation du travail écrit:			
- une production en diagonal?	(....)	.....	
- une production mi-régulière, mi-diagonale?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	Cochez la réponse NON	Commentaires
III MOTRICITÉ GRAPHIQUE			
11. (suite) c) (suite) - une production débutée en plein centre de la feuille?	(....)	.....	
- une production débutée correctement (en haut, à gauche), s'arrêtant en plein milieu de la feuille, à une ligne verticale invisible ou imaginaire et ce, jusqu'en bas?	(....)	.....	
- une production débutée en plein milieu de la feuille, du côté droit, le long d'une ligne invisible ou imaginaire et poursuivie comme tel jusqu'en bas?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
III NOTRICITÉ GRAPHIQUE			
11. (suite)			
c) (suite)			
- une production sans aucune disposition, i.e. ne comprenant ni point de départ ni suite dans le déroulement de l'activité?	(....)	.....	
d) des formes graphiques fautives:			
- erreurs de formes et de proportions dans le tracé des lettres?	(....)	.....	
- irrégularités de dimension et de direction?	(....)	.....	
- des chevauchements?	(....)	.....	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	Cochez la réponse NON	Commentaires
III MOTRICITÉ GRAPHIQUE			
12. Peut-il reproduire tous les chiffres (0 à 9):			
a) sans modèle?	.....	(....)	
b) avec modèle?	.....	(....)	
13. En situation d'écriture, pour les chiffres, présente-t-il:			
a) une production lisible?	.....	(....)	
b) une production bien organisée sur la feuille, i.e. au niveau de l'utilisation de l'espace?	.....	(....)	

CHAMP ORTHOPÉDAGOGIQUE

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	Cochez la réponse NON	Commentaires
III MOTRICITÉ GRAPHIQUE			
13. (suite) c) une mauvaise organisation du travail écrit: - des colonnes mal alignées (unités, dizaines, centaines, etc)?	(....)	.....	
- incapacité de reproduire le déroulement mécanique d'une opération?	(....)	.....	
14. Présente-t-il les effets du balayage, spécifiques au gaucher?	(....)	.....	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
A. ATTENTION			
1. L'adulte semble-t-il avoir un bon "éveil mental" (disponibilité pour travailler sans présenter de signes de fatigue mentale)?	.....	(....)	
2. L'adulte est-il attentif: a) lorsque tout est calme?	.....	(....)	
b) lorsqu'il y a du bruit?	.....	(....)	
3. Est-il capable d'attention sélective, i.e. peut-il diriger son attention uniquement sur la "chose" (auditive, visuelle, etc), venue le solliciter dans un champ perceptuel (auditif, visuel, etc) donné?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
A. ATTENTION			
4. Est-il fragile à tous types de distracteurs (chuchotements, éternuements, bruits à l'extérieur, bruits du crayon sur le papier, etc)?	(....)	.....	
5. Est-il capable de maintenir un effort mental (concentration):			
a) durant quelques secondes?	.....	(....)	
b) durant quelques minutes?	.....	(....)	
c) durant toute une période d'apprentissage (1 heure)?	.....	(....)	
d) durant une demi-journée d'apprentissage (3 heures)?	.....	(....)	
e) durant toute la journée d'apprentissage (6 heures)?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
A. ATTENTION			
6. Se fatigue-t-il vite, en situation d'apprentissage?	(....)	.....	Ce problème est peut être à la source du pb d'apprentissage.

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
B. LANGAGE RÉCEPTIF			
1. L'adulte comprend-il bien le français?	.....	(....)	
2. L'adulte possède-t-il un bon registre de base en français?	.....	(....)	
3. L'adulte peut-il discriminer tous les sons, tous les mots:			
a) lorsque tout est calme?	.....	(....)	
b) lorsqu'il y a du bruit?	.....	(....)	
c) lorsqu'il est face à face avec l'interlocuteur?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
B. LANGAGE RÉCEPTIF			
3. (suite)			
d) lorsqu'il est tout près de l'interlocuteur?	.....	(....)	
e) lorsqu'il tourne le dos à l'interlocuteur?	.....	(....)	
f) lorsqu'il est loin de l'interlocuteur?	.....	(....)	
4. Peut-il suivre une consigne simple:			
a) sans répétition "orale"?	.....	(....)	
b) sans soutien visuel?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
B. LANGAGE RÉCEPTIF			
5. Peut-il suivre plusieurs consignes à la fois: a) sans répétition "orale"? b) sans soutien visuel?	.....	(....)	
6. Est-il capable: a) de suivre une conversation? b) de comprendre le sens d'une conversation?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
B. LANGAGE RÉCEPTIF			
7. Demande-t-il à la personne qui vient tout juste de parler, de répéter ce qu'elle vient de dire: a) dans un contexte de conversation? b) dans un contexte d'explication d'une unité d'apprentissage?	(....) (....)	....	
8. Comprend-il facilement les blagues?	.....	(....)	
9. Comprend-il le langage non verbal (gestes, expressions faciales, etc)?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
C. LANGAGE EXPRESSIF			
1. Sur le plan moteur, l'apprenant prononce-t-il tous les mots sans aucun problème?	.....	(....)	
2. Sur le plan moteur, l'apprenant présente-t-il des problèmes:			
a) d'articulation?	(....)	.....	
b) de bégaiement?	(....)	.....	
3. L'adulte est-il capable d'émettre un court message?	.....	(....)	
4. L'adulte est-il capable de participer activement à une conversation, de façon logique?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
C. LANGAGE EXPRESSIF			
5. Lors d'une conversation, la plupart du temps, l'apprenant utilise-t-il pour répondre ou échanger:			
- des mots isolés?	(....)	.....	
- des phrases?	.....	(....)	
6. L'adulte présente-t-il des indices:			
a) de manque de mot?	(....)	.....	
b) d'erreurs de syntaxe?	(....)	.....	
c) d'absence de syntaxe?	(....)	.....	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
C. LANGAGE EXPRESSIF			
7. S'exprime-t-il par le langage non verbal (gestes, expressions faciales, etc)?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
D. PERCEPTION			
1. L'adulte a-t-il une bonne perception:			
- visuelle?	.....	(....)	
- auditive?	.....	(....)	
- tactile?	.....	(....)	
2. L'adulte a-t-il une bonne discrimination:			
- visuelle?	.....	(....)	
- auditive?	.....	(....)	
- tactile?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
E. MEMOIRE			
1. L'adulte a-t-il une bonne mémoire:			
- visuelle?	.....	(....)	
- auditive?	.....	(....)	
- tactile?	.....	(....)	
- motrice?	.....	(....)	
2. En situation d'apprentissage utilise-t-il sa mémoire:			
- visuelle?	.....	(....)	
- auditive?	.....	(....)	
- tactile?	.....	(....)	
- motrice?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
E. MÉMOIRE			
3. A-t-il une bonne mémoire visuelle:			
- à court terme (immédiate)?	.....	(....)	
- à long terme?	.....	(....)	
4. A-t-il une bonne mémoire visuelle:			
- sans indice de rappel?	.....	(....)	
- avec indice de rappel?	.....	(....)	
5. Démontre-t-il des stratégies:			
- d'encodage de l'information visuelle?	.....	(....)	
- pour le rappel de l'information visuelle?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
E. MÉMOIRE			
6. A-t-il une bonne mémoire auditive: - à court terme (immédiate)? - à long terme?	....	(....) (....)	
7. A-t-il une bonne mémoire auditive? - sans indice de rappel? - avec indice de rappel?	....	(....) (....)	
8. Démontre-t-il des stratégies: - d'encodage de l'information auditive? - pour le rappel de l'information auditive?	....	(....) (....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
E. MÉMOIRE			
9. A-t-il une bonne mémoire tactile: - à court terme (immédiate)? - à long terme?	....	(....) (....)	
10. A-t-il une bonne mémoire tactile: - sans indice de rappel? - avec indice de rappel?	....	(....) (....)	
11. Démontre-t-il des stratégies: - d'encodage de l'information tactile? - pour le rappel de l'infortion tactile?	....	(....) (....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
E. MÉMOIRE			
12. A-t-il une bonne mémoire motrice:			
- à court terme (immédiate)?	.....	(....)	
- à long terme?	.....	(....)	
13. A-t-il une bonne mémoire motrice:			
- sans indice de rappel?	.....	(....)	
- avec indice de rappel?	.....	(....)	
14. Démontre-t-il des stratégies:			
- d'encodage de l'information motrice?	.....	(....)	
- pour le rappel de l'information motrice?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
F. PLANIFICATION ET EXÉCUTION D'UNE TACHE			
1. L'adulte est-il capable de s'organiser face à ses apprentissages, i.e. de planifier son approche, par étapes, pour l'exécution d'une tâche?	.....	(....)	
2. Démontre-t-il des techniques stratégiques face à ses apprentissages?	.....	(....)	
3. Est-il capable de vérifier lui-même son travail (auto-vérification)?	.....	(....)	
4. Est-il capable de corriger lui-même son travail (auto-correction)?	.....	(....)	
5. Est-il capable d'appliquer les conseils prodigués par un médiateur?	.....	(....)	

CHAMP COGNITIF

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	Cochez la réponse NON	Commentaires
F. PLANIFICATION ET EXÉCUTION D'UNE TACHE			
6. Est-il capable, à son tour, de devenir un médiateur potentiel?	.....	(....)	
7. Recourt-il au gangage intériorisé pour auto-réguler son comportement?	.....	(....)	
8. L'adulte présente-t-il des indices: - d'impulsivité? - d'inertie?	(....) (....)	....	

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES

(PRÉALABLES?)

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
1. A partir d'observations, est-il possible d'émettre d'hypothèse que l'adulte ne possède pas tout le vocabulaire de base relatif aux prérequis en lecture, écriture et mathématique?	(....)	.....	
2. Peut-il nommer en ordre: a) les jours de la semaine?	.....	(....)	
b) les mois de l'année?	.....	(....)	
c) les saisons?	.....	(....)	
3. Peut-il se servir d'un calendrier sans manifester de problèmes: - d'orientation dans le temps?	.....	(....)	
- d'orientation dans l'espace?	.....	(....)	

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES

(PRÉALABLES?)

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
4. Peut-il se servir d'un instrument marquant le temps: - sur cadran analogique?	.....	(....)	
- sur cadran numérique?	.....	(....)	
5. Connait-il bien son schéma corporel?	.....	(....)	
6. Peut-il se servir de son schéma corporel pour se situer dans le temps et l'espace?	.....	(....)	

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES

(PRÉALABLES?)

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
7. Peut-il nommer les couleurs:			
a) primaires:			
- rouge?	.....	(....)	
- bleu?	.....	(....)	
- jaune?	.....	(....)	
b) secondaires:			
- vert?	.....	(....)	
- violet?	.....	(....)	
- orange?	.....	(....)	

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES

(PRÉALABLES?)

QUESTIONS	Cochez la réponse		Commentaires
	OUI	NON	
8. Peut-il montrer sur commande les couleurs:			
a) primaires:			
- rouge?	.....	(....)	
- bleu?	.....	(....)	
- jaune?	.....	(....)	
b) secondaires:			
- vert?	.....	(....)	
- violet?	.....	(....)	
- orange?	.....	(....)	

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES

(PRÉALABLES?)

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
9. Peut-il nommer les formes géométriques de base:			
- le carré?	.....	(....)	
- le cercle?	.....	(....)	
- le triangle?	.....	(....)	
- le rectangle?	.....	(....)	
10. Peut-il montrer sur commande les formes géométriques de base:			
- le carré?	.....	(....)	
- le cercle?	.....	(....)	
- le triangle?	.....	(....)	
- le rectangle?	.....	(....)	

QUESTIONS SUPPLÉMENTAIRES

(PRÉALABLES?)

QUESTIONS	Cochez la réponse OUI	NON	Commentaires
11. L'adulte peut-il reproduire:			
a) sans modèle:			
- le carré?	.....	(....)	
- le cercle?	.....	(....)	
- le triangle?	.....	(....)	
- le rectangle?	.....	(....)	
b) avec modèle:			
- le carré?	.....	(....)	
- le cercle?	.....	(....)	
- le triangle?	.....	(....)	
- le rectangle?	.....	(....)	